

“Provaci ancora...Bretella”

Spettacolo di Teatro Circo

di e con

Piero Ricciardi

Spettacolo comico che fonde il linguaggio del clown e della visual comedy, alla tecnica della giocoleria, manipolazione di oggetti ed equilibrismo. Il tutto arricchito dall'incanto della magia e dell'illusionismo, dalle atmosfere sognanti delle bolle di sapone giganti. Spettacolo adatto ad un pubblico di bambini e famiglie.

Lo spettacolo:

Che lavori ha fatto un Clown prima di scoprire di avere un talento comico? Quali sono i primi oggetti che un Giocoliere ha lanciato in aria per imparare a controllarli?

Il clown Bretella alla ricerca di lavoro affronta diversi fallimenti senza mai darsi per vinto, utilizzando gli oggetti di lavoro in maniera alquanto insolita. Alla fine, grazie ai guai e pasticci combinati, scopre di aver imparato a far volare oggetti di ogni tipo e a far ridere la gente, trova la sua vera passione, la sua strada.

Le esilaranti gag, i sorprendenti numeri di giocoleria e la manipolazione di oggetti, gli equilibrismi improbabili sono incorniciati in uno stile che ricorda i film muti in bianco e nero. Grazie all'aiuto di qualche piccolo volontario del pubblico Bretella riesce a meravigliare tutti con magie e illusioni e, per il gran finale, il nostro clown inizia a danzare con delle bolle di sapone giganti, augurando a tutti i bambini di seguire i propri sogni che come le bolle di sapone volano tra le nuvole.



Contatti: Piero Ricciardi, 333 20 31 271
info.pieroricciardi@gmail.com
www.pieroricciardi.com
FB: Piero Ricciardi

Scheda Tecnica: Provaci ancora, Bretella!

Interpreti: 1

Genere: Teatro Circo, Clown teatrale

Tecniche: Giocoleria, equilibrismo, micro-magia e bolle di sapone.

Durata: 50 minuti

Montaggio: 2 ore

Smontaggio: 1 ora

Spazio scenico: minimo m. 5x4, altezza minima di m. 4

Audio: impianto audio con mixer (due ingressi liberi)

Luci: Piazzato con 6/8 proiettori (PC 1000)

Camerino con acqua corrente e bagno annesso.